

ฝากไว้ในสายฝน

สมุดบันทึกนิทาน ๒๕๔๕ ของมูลนิธิเด็กออกมาในยามที่โลกขาดสันติภาพ จากกรณีถล่มตึกเวิลด์เทรดในนิวยอร์กไปจนถึงสงคราม ซึ่งอาจจะลุกลามไปเป็นมิลลenniumภัยคุกคาม สภาวะไร้สันติภาพและมิลลenniumภัยคุกคามนี้ พยากรณ์ไม่ยาก โดยไม่ต้องอาศัยนอstrasตามุสแต่อย่างใด เมื่อโลกทั้งโลกถูกเชื่อมโยงให้เหมือนกัน อยู่ในระบบเดียวกัน และรวมศูนย์อำนาจอยู่ที่ขั้วเดียว คือ สหรัฐอเมริกา ระบบโลกย่อมมีความเครียดสูง ทำให้ระเบิดได้ง่าย โดยเฉพาะที่ศูนย์อำนาจ และส่งผลกระทบรุนแรงไปหมดทั้งโลก เพราะทั้งโลกถูกเชื่อมโยงเข้ามาด้วยกัน

การลดความเครียดคือ การกระจายอำนาจไปให้มากที่สุดในระบบ ให้คนแต่ละคน คนเล็ก คนน้อย ชุมชน ท้องถิ่น มีความหลากหลาย มีเกียรติ มีศักดิ์ศรี มีความเชื่อมโยงกัน ด้วยการเรียนรู้ความเคารพ และความเอื้ออาทร นั่นคือเจตนารมณ์ของสมุดบันทึกนิทานของมูลนิธิเด็ก ที่ส่งเสริมนิทานพื้นบ้านในภูมิภาคต่าง ๆ **เพื่อให้เห็นคุณค่าของความหลากหลายทางวัฒนธรรม ความอ่อนโยนทางจิตใจที่มนุษย์และสัตว์พึงมีต่อกันตามธรรมชาติ** ในขณะที่เรื่องเศรษฐกิจ การเมืองเป็นเรื่องเครียดขึง เพราะโลภะ โทสะ โมหะ นิทานเป็นเรื่องของความอ่อนโยนทางจิตใจ

ปีนี้ทุกคนโชคดีที่ได้ *คุณคำพูน บุญทวี* นักประพันธ์ซีไรต์จากที่ราบสูง เป็นผู้เรียบเรียงเนื้อเรื่อง และ *อาจารย์พรพรม ชาววัง* ศิลปินเชื้อสายอีสาน อาจารย์มหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นผู้จัดทำภาพประกอบ ขอให้ประดิษฐ์กรรมน้อย ๆ ในรูปของสมุดบันทึกนิทานของมูลนิธิเด็ก จงเป็นบุญกรียาของคนไทยร่วมกันบนสันติวรบทอันยาวไกล อันจะนำพามนุษย์ออกจากโมหภูมิ ไปสู่สันติภาพและสันติสุข

ประเวศ วะสี

(ศาสตราจารย์นายแพทย์ประเวศ วะสี)

ประธานกรรมการมูลนิธิเด็ก